



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Clermont-Ferrand
pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

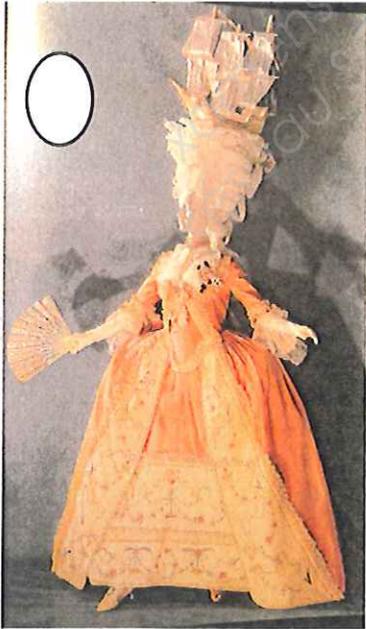
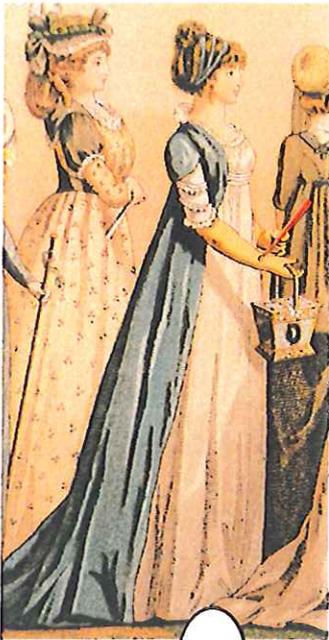
HISTOIRE DE LA DENTELLE

1 A quelle époque appartiennent ces tenues ?

2 A l'aide des indications ci-dessous, attribuez à chaque tenue le numéro correspondant.

Les 4 étapes de l'évolution du costume à cette époque

- 1- Luxe et extravagance
- 2- Retour à la simplicité
- 3- Mode à l'Anglaise
- 4- Période révolutionnaire
- 5- Début du style Empire



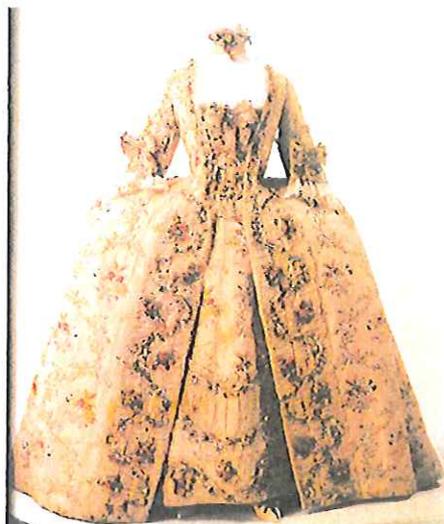
Louise Elisabeth Vigee-Lebrun.

Métropole	Session 2011	Facultatif : Code		
Examen et spécialité				
CAP ARTS DE LA DENTELLE Option fuseaux et aiguille				
Intitulé de l'épreuve				
EP1 – A - Analyse d'une situation professionnelle partie analyse formelle et artistique				
Type	Facultatif : date et heure	Durée	Coefficient	N° de page/total
SUJET		1 h 30 à 2 h 30	4	1/6

3 Complétez .

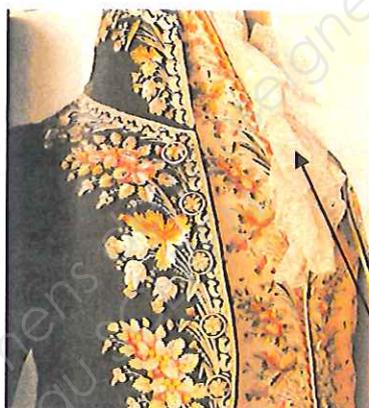


▲ Robe à la

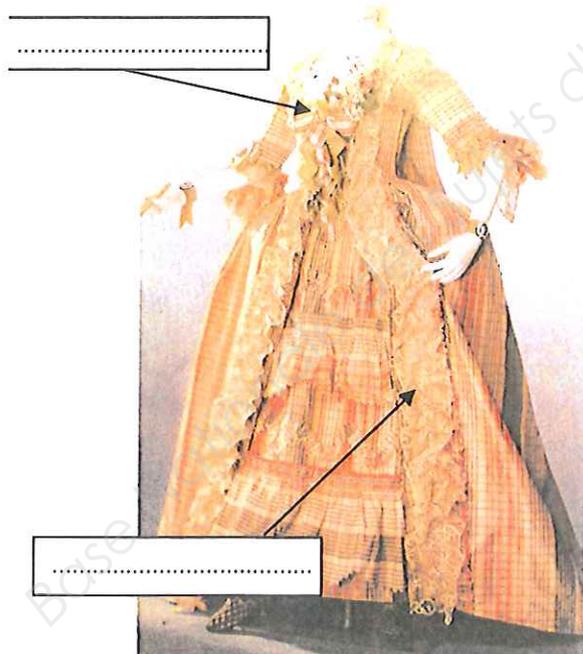


▲ Robe à la.....

Robe à



.....



.....



.....



CAP ARTS DE LA DENTELLE

Code

. EP1 – Analyse d'une situation professionnelle partie analyse formelle et artistique

2/6

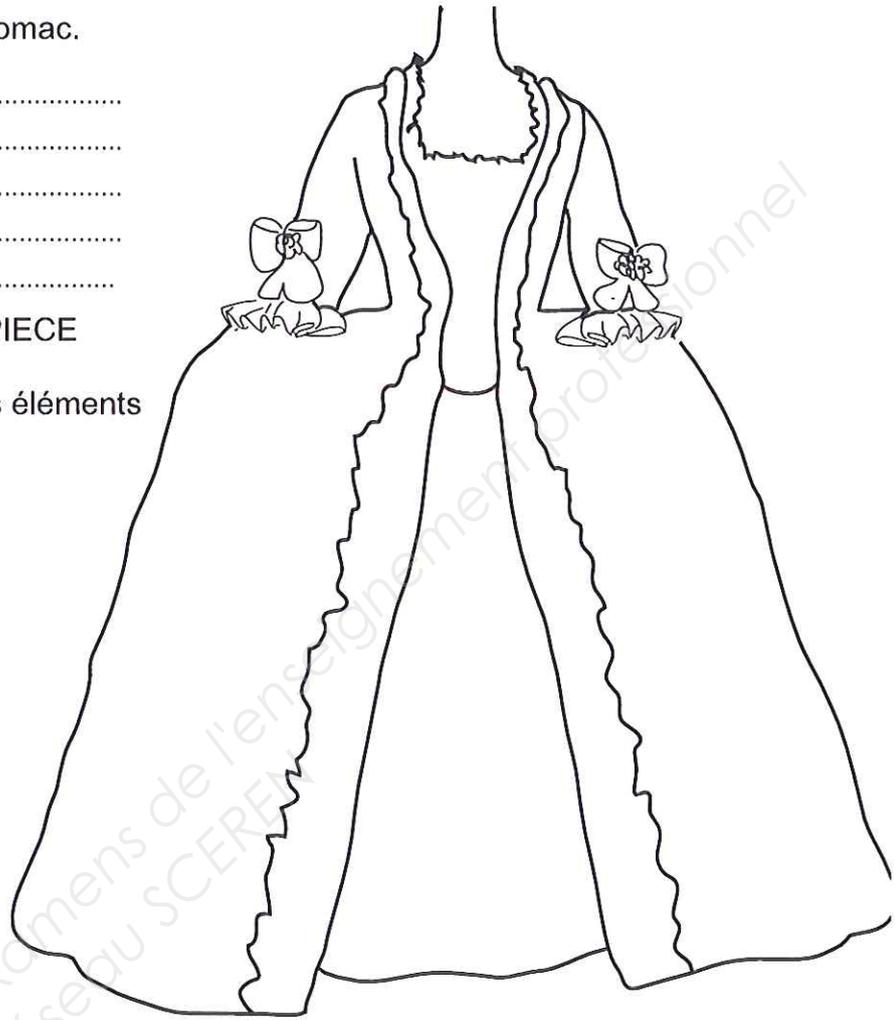
4 Comment appelle-t-on l'élément qui donne l'ampleur à la robe ?

.....

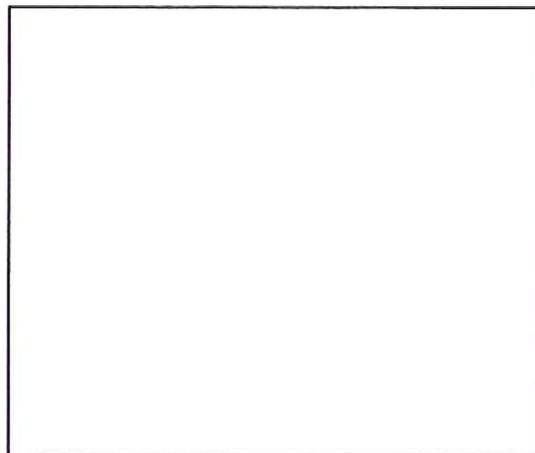
5 Donnez la définition d'une pièce d'estomac.

.....
.....
.....
.....
.....

6 Sur le dessin ci-contre, indiquez LA PIÈCE D'ESTOMAC avec une flèche et apportez-y quelques éléments de décor traditionnellement utilisés . ▶



7 En vous aidant des documents vus précédemment, faites un relevé graphique en couleurs de deux motifs très en vogue à cette époque.





8 Comment appelle-t-on ce genre de coiffure ?

◀

9 Qui a porté celle-ci en particulier ?

.....

10 Qui est représenté sur ce tableau ? ▶

.....



Louise Elisabeth Vigée-Lebrun.

11 Qui est cette homme? Que porte -t-il sur la tête ?



.....

12 Quelle découverte dans le domaine de l'archéologie influence la mode de cette fin de siècle et annonce la tendance forte du prochain ?

.....

CAP ARTS DE LA DENTELLE	Code
. EP1 – Analyse d'une situation professionnelle partie analyse formelle et artistique	4/6

13 Que représente ce document ? Quelle était son utilité ?

.....

.....

.....

.....

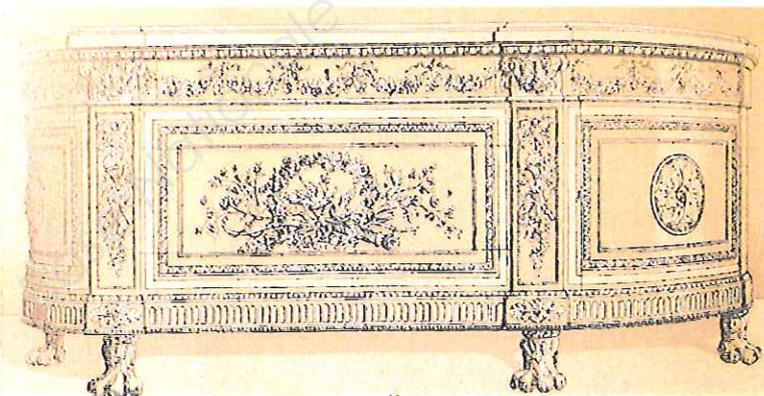
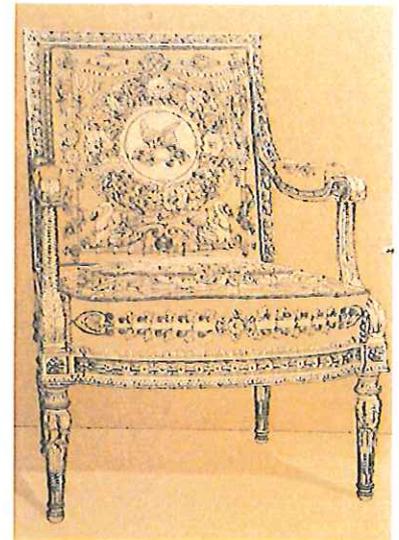
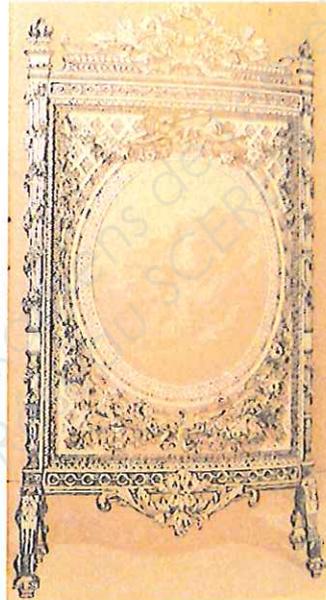
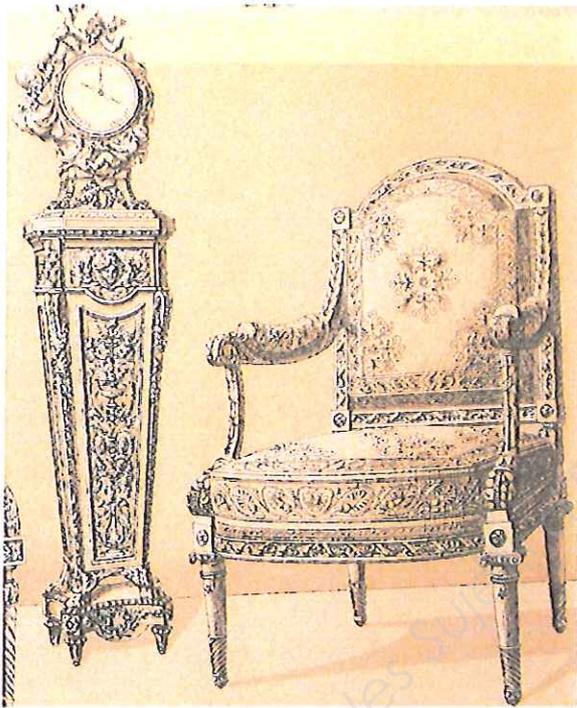
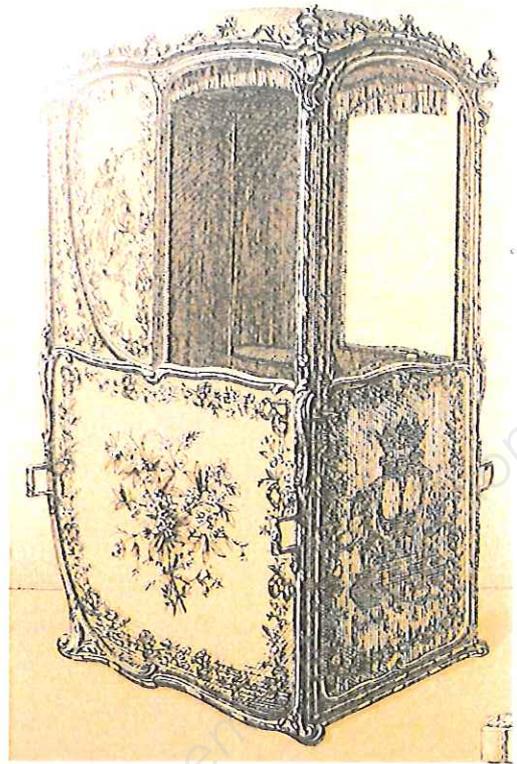
.....

.....

.....

.....

.....



14 Observez bien ces éléments du mobilier de cette époque. Quelle sont les thèmes de ces ornements ?

.....

.....

.....

.....

CAP ARTS DE LA DENTELLE	Code
. EP1 – Analyse d’une situation professionnelle partie analyse formelle et artistique	5/6

15 Quel lien pouvez-vous établir entre les inspirations ornementales des vêtements et celles du mobilier de l'époque vu précédemment ?

.....

.....

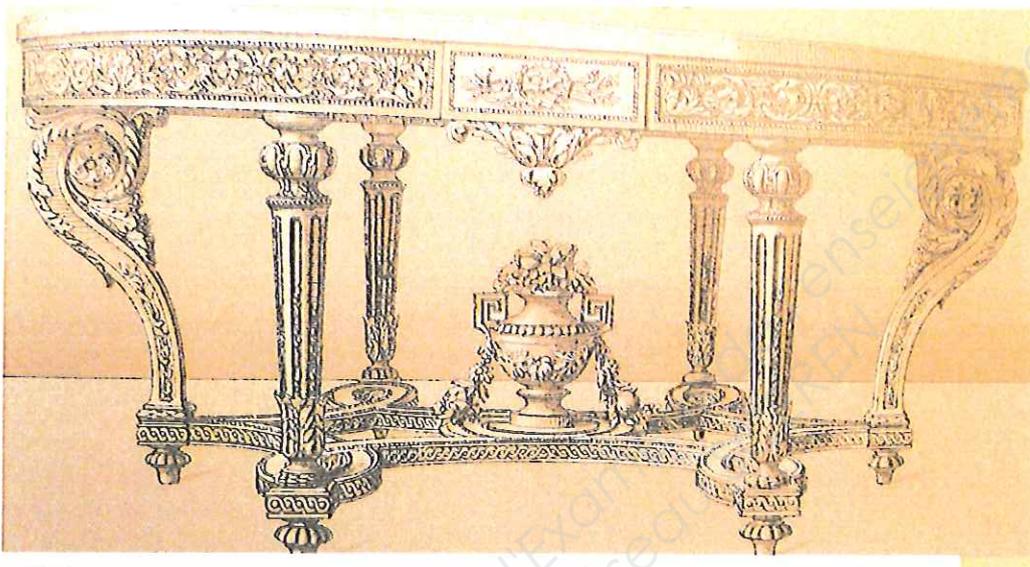
.....

16 Observez bien la table ci-dessous, quels éléments décoratifs sont inspirés de l'antiquité ? Pourquoi ?

.....

.....

.....



17 Mettez-les en évidences sur un croquis au crayon à papier.

.....

.....

CAP ARTS DE LA DENTELLE	Code
. EP1 – Analyse d'une situation professionnelle partie analyse formelle et artistique	6/6